

Visites «jeune public»  
Toute l'année



# PASSY, TOUT L'ART ET L'ARCHITECTURE MODERNES

Découvrir et comprendre les chefs-d'œuvre

## Les ateliers «découverte»

Durée  
1h30

4,5€ par enfant  
(base 30 enfants)

### L'église Notre-Dame de-Toute-Grâce du Plateau d'Assy

Ou comment un site d'alpage est devenu un haut lieu du climatisme, de l'art de l'architecture. (Monument historique, Patrimoine du XXe siècle)

#### Les essentiels

Les œuvres de Rouault, Bonnard, Lurçat, Richier, Matisse, Braque, Léger, Chagall...

- Observer et comprendre des œuvres majeures de l'art moderne
- L'architecture de P. Abraham et H. J. Le Même
- Comment soigner avec de l'air, de la lumière & du soleil ?
- Les sculptures de C. Semser, G. Roussi
- Rencontrer la sculpture contemporaine en pleine nature

## Le déroulement des ateliers

Une courte présentation du site est faite par le guide (1/4h)

Les enfants découvrent par groupes de 4 ou 5. Ils ont à leur disposition des questions illustrées et/ou un questionnaire (1/2h)

Un temps de calme et de questions/réponses est prévu pour clore cet atelier (1/2h)

### IMPORTANT

Nous pouvons bâtir avec vous un module horaire particulier ou une journée, en fonction de vos disponibilités et de vos centres d'intérêts.



Martel de Janville, P. Abraham, H. J. Le Même, 1937



L'Atelier du patrimoine, M. Cappa, A. Tobé, 2011



Plaidoyer pour les droits de l'homme, G. Roussi, 2000



N.-D.-de-Toute-Grâce, M. Novarina, architecte, 1950

## Les autres propositions

### L'Atelier du patrimoine

Des jeux en intérieur pour apprendre en s'amusant (l'ensemble de l'histoire & du patrimoine Passerands traduit en puzzle, dominos, maquettes...)

### Le site traditionnel de Passy chef-lieu

L'église St-Pierre et St-Paul,

Les sculptures contemporaines (L. Brunelli & A. Féraud).

Un extraordinaire voyage dans le temps

Un concentré de témoignages allant de l'Antiquité au XXIe siècle

### Le site industriel de Chedde

L'église St-Joseph,

L'architecture de Henry Jacques Le Même.

L'énergie des torrents au service de l'industrie

Chedde, passage obligé vers Chamonix, devient un site industriel de 1er ordre



La chaire de l'église St-Pierre, XVIIIe s

Visites «jeune public»  
Cycles II et III, 6ème



## ARTISTES RECONNUS OU ARTISTES EN HERBE

Découvrir l'art et créer à son tour

### VOTRE MATINÉE

Durée  
1h30

11€

par enfant (base 30 enf.)

VALABLE du 31 MAI AU 11 OCTOBRE

### L'église Notre-Dame de-Toute-Grâce du Plateau d'Assy

Ou comment un site d'alpage est devenu un haut lieu du climatisme, de l'art de l'architecture (Monument historique, Patrimoine du XXe siècle)

#### Les essentiels

Les œuvres de Rouault, Bonnard, Lurçat, Richier, Matisse, Braque, Léger, Chagall...

- Observer et comprendre des œuvres majeures de l'art moderne
- L'architecture de P. Abraham et H. J. Le Même
- Comment soigner avec de l'air, de la lumière & du soleil ?
- Les sculptures de C. Semser, G. Roussi
- Rencontrer la sculpture contemporaine en pleine nature

### Le déroulement des ateliers

Une courte présentation du site est faite par le guide (1/4h)

Les enfants découvrent par groupes de 4 ou 5. Ils ont à leur disposition des questions illustrées et/ou un questionnaire (1/2h)

Un temps de calme et de questions/réponses est prévu pour clore cet atelier (1/2h)

### VOTRE REPAS

#### Pique-nique tiré du sac pris au Jardin des Cimes

Dans l'amphithéâtre ou sous un espace abrité, toilettes à proximité. Pique-nique non-fourni.

### VOTRE APRÈS-MIDI

Durée  
1h30

#### Les artistes passent à table !

Après une visite libre du Jardin des Cimes, vous découvrirez comment réaliser des œuvres artistiques dans une assiette en utilisant ce que l'on peut glaner dans le jardin. Profitez de ce goûter aux saveurs du potager.



#### À SAVOIR

- Un travail préparatoire est nécessaire en classe avant la visite, en lien avec les guides et votre projet pédagogique
- Un questionnaire peut vous être transmis pour préparer votre visite



N.-D.-de-Toute-Grâce, M. Novarina, architecte, 1950

#### IMPORTANT

Nous pouvons bâtir avec vous un module horaire particulier ou une journée, en fonction de vos disponibilités et de vos centres d'intérêts.



Vitrail de l'église St-Joseph, R. Lardeur, 1934



La Grande échelle, C. Semser, 1973

#### LES OBJECTIFS

- Etendre sa créativité.
- Découvrir la cueillette.

#### A SAVOIR !

- Activité interchangeable sur demande, pour consulter les autres ateliers proposés par le Jardin, nous contacter.

Office de Tourisme de Passy  
**SERVICE COMMERCIAL**

35, place du Dr Joly

74190 PASSY

04 50 18 33 70

reservation@passy-mont-blanc.com

www.passy-mont-blanc.com

www.passy-culture.com

www.histoire-passy-montblanc.fr

Le prix comprend :

- L'accompagnement par des professionnels sur chaque activité
- Le matériel pour les visites et ateliers

Le prix ne comprend pas :

- Le transport en bus
- Le pique-nique